



Tyto i jiné informace naleznete na:

www.godelmann.cz

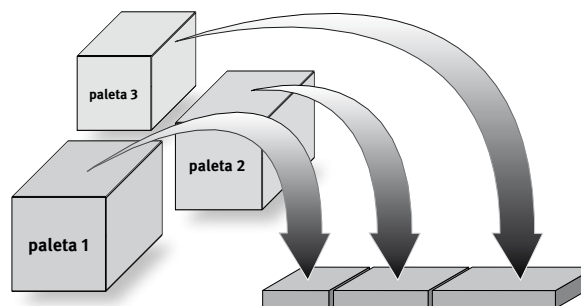
DECASTON & MOLINA

UPOZORNĚNÍ K POKLÁDCE

POKLÁDKA

Dlažba může být v rámci formátů i mimo ně tónovaná. Je proto bezpodmínečně nezbytné pokládat dlažbu současně z více palet, aby se zachoval přírodní, stejnoměrný barevný obraz a zabránilo se koncentracím barev.

Kameny se smí vibrovat výhradně za použití gumové zástěry!



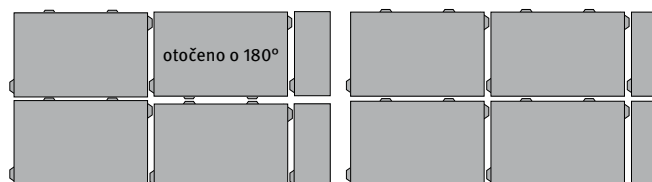
DISTANČNÍKY

Dlažba disponuje na 3 stranách distančníky, které jsou definovány již formou ve výrobě. Při pokládce je třeba dbát na to, aby distančníky směřovaly stejným směrem, a tím žádný nenarážel do jiného. Jinak může dojít k rozdílným šířkám spár.

OBRAZ SPÁR

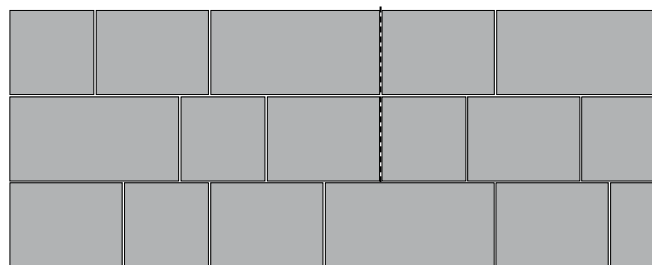
Aby byl zachován harmonický obraz spár, musí být různé formáty jedné vrstvy kombinovány tak, aby měly spáry ve směru chůze největší možný odstup od následující spáry. Pokud stojí dvě spáry těsně u sebe, jednoduše se zvolí jiný formát, aby se odstup obou spár zase zvětšil.

ŠPATNĚ



SPRÁVNĚ

ŠPATNĚ – Žádné průběžné spáry ve směru chůze/pohledu!

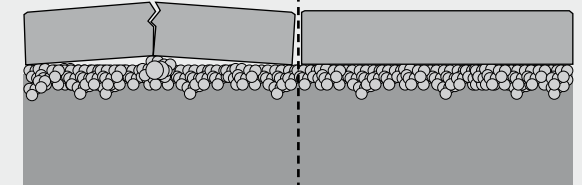


směr chůze/pohledu!

ŠTĚRKOVÉ LOŽE

Štěrkové lože musí být zcela rovné. Nerovnosti jako větší kameny nebo ne zcela rovně stažené lože mohou vést k nachýlení nebo v horším případě ke zlomení dlažby. Toto platí především u velkých a štíhlých formátů. Kromě toho musí být kameny z vibrovány vždy v podélném směru. Přitom je třeba dbát na to, aby vibrovací deska vibrovala vždy dvě řady najednou! Nikdy nevibrovat jen na jedné řadě! Především u formátu 60/30/8 jinak hrozí nebezpečí zlomení.

ŠPATNĚ

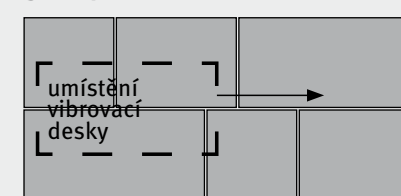


SPRÁVNĚ

ŠPATNĚ



SPRÁVNĚ



GODELMANN CZ, s.r.o.

Pod Vinicemi 931/2

301 00 Plzeň

telefon: 377 534 222 | 377 534 223 | fax: 377 534 225

e-mail: info@godelmann.cz